

مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی / علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: علوم و فنون ادبی ۱
تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۰۷		دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳	
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش http://azmoon.me du.gov.ir		تعداد صفحه: ۳	پایه دهم دوره دوم متوسطه
ردیف	راهنمای تصحیح		نمره

۰/۲۵	۱	الف) آثار دینی زرتشتی	۰/۲۵	ص ۴۰
۰/۲۵	۲	الف) ۳ یا رودکی ۰/۲۵ ص ۴۳ ج) ۵ یا سنایی ۰/۲۵ ص ۸۲ ب) ۴ یا کسایی ۰/۲۵ د) ۲ یا خواجه عبدالله انصاری ۰/۲۵ ص ۸۳	۰/۲۵	ص ۴۳
۰/۱۷۵	۳	الف) نادرست ۰/۲۵ ص ۴۰ ب) درست ۰/۲۵ ص ۴۰ ج) نادرست ۰/۲۵ ص ۴۴	۰/۱۷۵	ص ۴۴
۰/۵	۴	عبارت ۳ و ۴ ص ۶۲ (هر کدام ۰/۲۵)	۰/۵	
۰/۲۵	۵	عینی ص ۶۳	۰/۲۵	
۰/۱۷۵	۶	الف) ۲ ۰/۲۵ (زبانی) ص ۶۲ ب) ۳ (فکری) ۰/۲۵ ص ۶۳ ج) ۱ (ادبی) ۰/۲۵ ص ۶۳	۰/۱۷۵	ص ۶۳
۰/۲۵	۷	ب) بر اساس هدف ص ۶۱	۰/۲۵	
۰/۲۵	۸	سطح فکری ص ۸۵	۰/۲۵	
۰/۲۵	۹	عاطفه ص ۲۱	۰/۲۵	
۰/۲۵	۱۰	ب) یارب دماراست هین بگریز از او/ تا نریزد بر تو زهر آن زشت خو ص ۹۰	۰/۲۵	
۰/۱۷۵	۱۱	الف) ۴ ۰/۲۵ ب) ۲ ۰/۲۵ ج) ۱ ۰/۲۵ ص ۴۹	۰/۱۷۵	ص ۴۹
۰/۲۵	۱۲	لذیذ ص ۹۲	۰/۲۵	
۰/۲۵	۱۳	گزینۀ ۱ (الف-ج) ص ۸۹	۰/۲۵	
۰/۵	۱۴	الف) ۲ « طُرفه میدانند یاران صبر من برداغ و درد / داغ و دردی کز تو باشد خوشتر است از باغ و ورد » ۰/۲۵ ص ۹۲ ب) ۱ « گلزار و باغ عالمی، چشم و چراغ عالمی / هم درد و داغ عالمی، چون پانهی اندر جفا » ۰/۲۵ ص ۹۴	۰/۵	
۰/۲۵	۱۵	ج) یا « اگر جنگ خواهی و خون ریختن بر این گونه سختی بر آویختن » ۰/۲۵ ص ۹۱	۰/۲۵	
۰/۲۵	۱۶	الف) ان ۰/۲۵ ب) ار ۰/۲۵ ج) حرف «ر» ۰/۲۵ د) قاعده «۲» ۰/۲۵ ص ۹۴	۰/۲۵	
۰/۲۵	۱۷	ب) «تا به گرم خرده نگیری که من / غایبم از ذوق حضور ای صنم» ۰/۲۵ ص ۲۲	۰/۲۵	
۰/۱۷۵	۱۸	الف) ک م نی جا ۰/۲۵ ب) ب ا می دی ۰/۲۵ ج) گ ر و م ۰/۲۵ ص ۵۱ د) U U - - ۰/۲۵ ه) U U - - ۰/۲۵ و) U U - - ۰/۲۵	۰/۱۷۵	
۰/۲۵	۱۹	ج) مقابل ص ۴۸	۰/۲۵	
۰/۲۵	۲۰	شکفتن ص ۹۵	۰/۲۵	
۰/۲۵	۲۱	قاعده ۲ ص ۹۰	۰/۲۵	
۰/۵	۲۲	الف) ۲ (پیش از اینت بیش از این اندیشه عشاق بود / مهر ورزی تو با ما شهره آفاق بود) ۰/۲۵ ص ۲۷ ب) واج آرایی ۰/۲۵ ص ۲۷	۰/۵	

مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی / علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: علوم و فنون ادبی ۱	
تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۰۷		دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳		
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش http://azmoon.medu.gov.ir		تعداد صفحه: ۳	پایه دهم دوره دوم متوسطه	
ردیف	راهنمای تصحیح			نمره
۲۳	متین ۰/۲۵ / کریم ۰/۲۵	سجع متوازن ۰/۲۵	ص ۵۵	۰/۷۵
۲۴	الف) جناس ناهمسان اختلافی (گبر - ببر)، جناس ناهمسان افزایشی (بر - ببر) ذکر یک مورد کافیت ۰/۲۵ ص ۱۰۶ ب) جناس ناهمسان افزایشی (کوه - شکوه)، جناس ناهمسان اختلافی (سر - در) ۰/۲۵ ص ۱۰۳ ج) ناهمسان حرکتی ص ۵۰ ۰/۲۵ ذکر یک آرایه برای هر گزینه کافیت			۰/۷۵
۲۵	گزینه ۲ یا «ج - الف - ب» ۰/۲۵			۰/۲۵
۲۶	بر وزن مفعول (کلماتی مانند مسجود، معبود و یا هر کلمه دیگر بر این وزن) ص ۷۵ ۰/۲۵			۰/۲۵
۲۷	گزینه «ج» ۰/۲۵	ص ۵۵		۰/۲۵
۲۸	الف) متوازن ۰/۲۵ ب) واج آرای ۰/۲۵ ج) واژه آرای ۰/۲۵	ص ۲۹		۰/۷۵
۲۹	جناس همسان (تام) ۰/۲۵ ۱. پریدن ۰/۲۵ ۲. حوری (زیبارو، معشوق) ۰/۲۵			۰/۷۵
۳۰	الف) ۴ یا جناس (واج آرای نیز صحیح است) ۰/۲۵ ص ۹۸ ب) ۲ یا واژه آرای (تکرار) ۰/۲۵ ص ۲۹ ج) ۵ یا اشتقاق ۰/۲۵ ص ۹۹ د) ۱ یا واج آرای ۰/۲۵ ص ۲۸			۱
۳۱	موازنه ۰/۲۵ کلمات دو مصرع دو به دو با هم سجع متوازی و سجع متوازن دارند. ۰/۵ (یا هر پاسخ مشابه)			۰/۷۵
۳۲	الف) خواجه عبدالله انصاری ۰/۲۵ ب) موزون (مسجّع) ۰/۲۵	ص ۸۳		۰/۵
۳۳	کوتاهی و سادگی جملات، کاربرد لغات کم کاربرد و کهن، استفاده کم از لغات عربی، تکرار فعل، کاربرد «مر» همراه با نشانه مفعول، کاربرد نبشتن به جای نوشتن و پارسی به جای فارسی، کاربرد حرف رادر معنی حرف اضافه (ذکر هر مورد ۰/۲۵ دارد و در مجموع ۰/۵) ص ۴۴			۰/۵
۳۴	گزینه «ب» یا استفاده از دو حرف اضافه برای یک متمم ۰/۲۵	ص ۸۵		۰/۲۵
۳۵	الف) ویژگی های ادبی: قالب شعر غزل / تکرار واژه سلام / تشخیص (استعاره مکنیه): نفس صبح، سلام سپردن به صبح و صبحدم، پیغام رسان بودن باد/ دل مجاز از وجود/ دل و جان تناسب (مراعات نظیر)/ تشبیه: چو خاک / جگر تشنه کنایه از شدت عشق / واج آرای در حرف «س» در بیت اول و واج آرای «د» در بیت ۳ - (ذکر هر مورد ۰/۲۵ دارد و در مجموع ۰/۵) ب) بیان فراق و جدایی، غم و اندوه از دوری یار در انتظار پیام از معشوق، شکایت از دوری یار، بالا بودن مقام معشوق، مضمون پردازی عاشقانه. (یا مفاهیم مشابه) (ذکر هر مورد ۰/۲۵ دارد و در مجموع ۰/۵)			۱

مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی / علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: علوم و فنون ادبی ۱
تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۰۷		دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳	
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش http://azmoon.me du.gov.ir		تعداد صفحه : ۳	پایه دهم دوره دوم متوسطه
ردیف	راهنمای تصحیح		نمره
۳۶	الف) کهنه و مهجور بودن لغات (خیره - سرشک) / کم بودن لغات عربی، کاربرد همی به جای می / کاربرد حرف اضافه اندر / کوتاهی جملات / سادگی و روانی / کاربرد واژگان فارسی (ذکر هر مورد ۰/۲۵ دارد و در مجموع ۰/۵) ب) تکرار - تضاد ۰/۲۵ ج) نکوهش غم گرایی، دعوت به شادی و دوری از اندوه، ناپایداری دنیا، ادبیات تعلیمی و موارد مشابه ۰/۲۵ ص ۳۳		۱
۳۷	الف) ۲) کاربرد دو حرف اضافه برای یک متمم (ضمناً با توجه به فعل «شو» گزینه یک نیز صحیح است ۰/۲۵ ب) ۳ ۰/۲۵ ج) ۱ ۰/۲۵ توجه: لطفاً برای هر بیت، یک توضیح از ستون «ب» پذیرفته و به عبارت تکراری نمره داده نشود.		۰/۷۵
جمع نمره			۲۰
<p>همکاران گرامی، خدا قوت، تمام موارد درخور اهمیت جهت نمره گذاری در راهنمای تصحیح نوشته شده است، خواهشمند است جهت رعایت عدالت آموزشی، اوراق دانش آموزان، صرفاً بر اساس راهنمای مذکور تصحیح و بازبینی شوند. با سپاس از مساعدت همکاران بزرگوار</p>			